

INCANTATI&GALLERIE

a cura di Marina Mojana

— **Chiari (Brescia)**

Alla Galleria l'Incontro (via XXVI aprile 38; www.galleriaincontro.it) fino al 10 febbraio è in corso la personale di *Umberto Mariani*: una ventina di opere dell'artista milanese, classe 1936, tra cui gli *Oggetti allarmanti* di stile iperrealista, quotati da 5.000 a 50.000€.

— **Firenze**

Il 30 e 31 gennaio da Gonnelli (Via Ricasoli 6-14r; www.gonnelli.it) asta

di *Libri, manoscritti e autografi*. Oltre ai 900 lotti si segnalano spartiti e libri musicali tra cui un importantissimo autografo di Giuseppe Verdi: è la partitura della terza versione (1848) dell'*Allegro e Cabaletta di Oronte*, contenuta nel secondo atto de *I Lombardi alla prima crociata*, opera rappresentata la prima volta al Teatro alla Scala di Milano nel 1843. La stima è 25.000€.

— **Milano**

Fino al 5 febbraio presso **Fieramilano** City è in corso **MAM** Milano (Padiglione 4; www.mammilano.com) prima

edizione della mostra di *Arte e Antiquariato a Milano* con circa 100 espositori che presentano arredi, dipinti, sculture, vetri, ceramiche, porcellane e design.

— **Parigi**

Da Sotheby's (76, Rue du Faubourg Saint-Honoré; www.sothebys.com) l'8 febbraio alle 14,30 asta di *Livres et Manuscrits*; si segnalano una selezione di manoscritti medici della biblioteca di Jean Blondelet, lettere di artisti da Ensor a Pissarro e manoscritti di musicisti come Liszt e dell'inventore della fotografia Joseph Niépce.

